

## HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA

Radna grupa za provedbu javne rasprave o prijedlogu programskih obveza HRT-a za razdoblje od 2018. do 2022.

### Evidencija izmjena u tekstu programskih obveza na temelju primjedbi i prijedloga proizašlih iz javne rasprave

Tijekom javne rasprave primjedbe i prijedlozi na prijedlog programskih obveza zaprimljeni su putem ankete na internetskoj stranici, putem mogućnosti komentiranja na internetskoj stranici javne rasprave, putem elektroničke ili klasične pošte te u izravnom sudjelovanju u radijskoj i televizijskoj emisiji i javnoj tribini. Primjedbe i prijedloge dostavljale su razne institucije i građani.

U nastavku teksta pojedine primjedbe i prijedlozi prikazane su sažetom i donekle uopćenom formulacijom jer su u mnogim slučajevima zaprimljene slične primjedbe i prijedlozi od raznih pošiljatelja. U desnom stupcu tablice prikazano je na koji način je HRT izmjenama prijedloga teksta Ugovora reagirao na primljene primjedbe i prijedloge, a u nekim slučajevima upozorava da je tema obrađena u drugom dijelu Ugovora koji nije bio predmet javne rasprave.

#### Članak 9.

Prijedlog da HRT intenzivnije upozna svoje slušatelje i gledatelje s klimatskim promjenama, energetskom budućnošću i mogućnostima gospodarskog rasta u tim uvjetima (građani)	HRT prihvaća prijedlog te je u članku 9. koji definira misijske ciljeve u točki 12. uopćio formulaciju kako bi taj misijski cilj obuhvatio i predložena područja, a u mnogim drugim člancima, posebno u članku 32., smatra se da je obuhvaćeno i predloženo područje.
---	---

#### Članak 11.

Prijedlog korekcije teksta vezano za neravnotežan položaj u tržišnom natjecanju (Društvo hrvatskih filmskih redatelja; Hrvatsko društvo filmskih djelatnika)	HRT prihvaća primjedbu i prijedlog te je u članku 11. odgovarajuće izmijenio tekst pod naslovom „Tržišno natjecanje“.
--	---

#### Članak 29.

Prijedlog povećanja opsega i unapređenja tehnologije zaštite prava kod glazbenih djela u uslugama na zahtjev (Hrvatska diskografska udruga)	HRT prihvaća prijedlog ali smatra da je on već odgovarajuće tretiran u članku 29. gdje se ugovaranje i zaštita prava intelektualnog vlasništva ne odnose samo na glazbena nego na sva audio i audiovizualna djela.
---	--

Članak 32.

Prijedlog za povećanje količine i kvalitete vijesti iz Europske unije (građani)	HRT prihvaća prijedlog te je u članku 32. koji utvrđuje obveze u području informativnog programa istaknuo tu obvezu u posebnom stavku.
---	--

Članak 33.

Prijedlog da se u obrazovnim sadržajima koje se odnose na nacionalnu kulturu i baštinu eksplicitno izraze i nacionalne manjine (pučka pravobraniteljica)	HRT prihvaća prijedlog te je u članku 33. posebno naglasio da se obrazovni sadržaji posvećeni kulturi, kulturnoj baštini i dostignuća odnose i na nacionalne manjine.
--	---

Članak 40.

Prijedlog da se posebno istaknu i sustavno prate programi iz područja sporta za osobe s invaliditetom (pravobraniteljica za osobe s invaliditetom, predsjednik Hrvatskog paraolimpijskog odbora)	Prijedlog je prihvaćen te su u članku 40. posebno navedeni programi iz područja sporta za osobe s invaliditetom.
--	--

Članak 40.

Podjednaka zastupljenost muških i ženskih sportova (pravobraniteljica za ravnopravnost spolova, građani)	Prihvatajući prijedlog HRT je u članku 40. naglasio brigu o zastupljenosti natjecanja muških i ženskih sportaša. Kao što je u javnoj raspravi objašnjeno, Popis značajnih događaja ne izrađuje HRT i on nema svrhu davanja prednosti nekim događajima pred nekim drugim nego se u svim europskim zemljama utvrđuje s ciljem omogućavanja dostupnosti tih događaja širokoj populaciji bez dodatno plaćanja.
--	--

Članak 47.

Zastupljenost audiovizualnih djela na jezicima naših etničkih manjina (Društvo hrvatskih filmskih redatelja, pučka pravobraniteljica)	HRT prihvaća prijedlog te smatra da se obveze iz članka 47. odnose na sve nacionalne manjine utvrđene Ustavom. U nedostatku vlastitih novinara sposobnih za rad na jezicima nacionalnih manjina, na što je također u javnoj raspravi upozoreno, HRT se obvezao osigurati programe za djecu nabavom europskih djela.
---	---

Članak 49.

Prisutnost tematike ravnopravnosti spolova u znanstveno-obrazovnom i programu za djecu (pravobraniteljica za ravnopravnost spolova)	Na temelju dobivenog prijedloga u članku 49. je naglašeno da će HRT u emisijama kulturnog, obrazovnog i znanstvenog programa te osobito programima za djecu i mlade temu ravnopravnosti muškaraca i žena predstaviti na obrazovnoj i znanstvenoj razini.
---	--

Članak 49.

Navođenje samo radijskih, a ne i televizijskih emisija iz područja programa za ostvarivanje ravnopravnosti muškaraca i žena (pravobraniteljica za ravnopravnost spolova)	HRT je prijedlog shvatio kao upozorenje na propust jer se obveze iz članka 49. jednako odnose na radijske i na televizijske emisije te je tekst odgovarajuće izmijenjen.
--	--

Članak 54.

Prijedlog povećanja minutaže emisija posvećenih umirovljenicima i starijim osobama (glavna tajnica Sindikata umirovljenika Hrvatske); proširenje tema u emisijama za osobe treće dobi (pučka pravobraniteljica)	HRT u Ugovoru ne navodi minutaže za pojedine emisije nego samo udjele u emitiranom programu za definirane programske vrste. Međutim, u članku 54. je unesena izmjena temeljem prijedloga proširenja tema u emisijama za osobe treće dobi.
---	---

Članak 55.

Potreba promoviranja obrtništva i strukovnog obrazovanja (predsjednik Hrvatske obrtničke komore)	HRT prihvaća prijedlog, ali smatra da je on već odgovarajuće tretiran u članku 55. gdje se smatra da i obrtništvo pripada širem pojmu poduzetništva. Također, HRT smatra da je u skladu s definicijom obrazovnih programskih sadržaja iz članka 7. pitanje strukovnog obrazovanja već uključeno u članku 33.
--	--

Članak 55.

Prijedlog da se pojačaju teme povezane sa STEM područjem i tehničkim obrazovanjem (građani)	HRT prihvaća prijedlog te je u članku 55. stavljen naglasak na inovativne poduzetničke aktivnosti usmjerene na uvođenje novih tehnologija i otvaranja radnih mjesta visokog tehničkog obrazovanja. Također, HRT smatra da je u članku 57. koji opisuje zakonsku obvezu o poticanju kreativnosti uključeno poticanje i tehničke kreativnosti.
---	--

#### Članak 60.

Prijedlog povećanja minutaže programa prilagođenog za osobe s osjetilnim poteškoćama (predstavnic Saveza slijepih i slabovidnih grada Zagreba, predstavnic Saveza slijepih Hrvatske)	Prijedlog je prihvaćen i HRT je povećao minimalne obveze u članku 60. te naglasio obvezu da udio prilagođenih emisija povećava gdje god je to moguće u tehnološkom procesu proizvodnje i distribucije.
--	--

#### Članak 65.

Prijedlog da se u postupku izrade testa javne vrijednosti uključe strukovne udruge (Hrvatska diskografska udruga)	HRT prihvaća prijedlog te je u članku 65. naglasio da će u provjeru javne vrijednosti uključiti strukovnu, specijaliziranu i opću javnost.
---	--

#### Članak 72.

Pitanje strateškog pristupa programima za djecu i mlade (pravobraniteljica za djecu i mlade, građani)	HRT je svjestan potrebe strateškog pristupa programima za djecu i mlade te je u članku 72. predvidio poseban projekt razvoja programskih usluga za djecu i mlade. Taj članak nije sastavni dio programskih obveza te nije bio vidljiv u javnoj raspravi.
---	--

#### Članci 72., 73. i 74.

Prijedlog davanja većeg značaja internetskim uslugama (Društvo hrvatskih filmskih redatelja, građani)	HRT je svjestan potrebe strateškog davanja većeg značaja internetskim uslugama te je u člancima 72., 73. i 74. predvidio posebne projekte koji uključuju razvoj internetskih usluga. Ti članci nisu sastavni dio programskih obveza te nisu bili vidljivi u javnoj raspravi.
---	--

#### Članak 79.

Razni prijedlozi koji su vezani za uredničke smjernice, npr. vezano za govor mržnje, prikazivanja nasilja u programu, zaštitu maloljetnika, objektivno tretiranje političkih ili ideoloških suprotstavljenih stavova itd. (grupa novinara HRT-a, pučka pravobraniteljica, građani putem općih ili konkretnih komentara u sklopu ankete)	HRT je u javnoj raspravi zaprimio veliki broj primjedbi i prijedloga koje se odnose na razne simptome uredničkog nesnalaženja ili različitog postupanja u određenim operativnim situacijama, posebno onim veće osjetljivosti. Imajući to na umu predvidio je poseban projekt u članku 79. koji bi, utvrđujući uredničke smjernice, trebao pomoći u ponašanju prema osjetljivim društvenim skupinama, u kontaktnim programima ili prilikom obrade rizičnih tema i situacija. Taj članak nije sastavni dio programskih obveza te nije bio vidljiv u javnoj raspravi.
---	--

#### Članak 81.

<p>Problemi u metodologiji izvješćivanja po raznim osnovama (pravobraniteljica za ravnopravnost spolova)</p>	<p>HRT je temeljem iskustva realizacije dosadašnjeg Ugovora svjestan poteškoća u izvješćivanju prema raznim obvezama iz Ugovora. Zbog toga je u člancima 7. i 15. nastojao što preciznije definirati pojmove i strukture važne za izvješćivanje, te je u članku 81. predvidio poseban projekt uvođenja kvalitativnih i kvantitativnih evidencija, mjerenja i izvješćivanja prema obvezama iz Ugovora, a u člancima 101. do 106. je utvrdio obveze izvješćivanja. Ti članci nisu sastavni dio programskih obveza te nisu bili vidljivi u javnoj raspravi.</p>
--	--

#### Članci 72., 73., 74., 75., 83., 87.

<p>Primjedbe na nedostatak inovativnosti i nisku kvalitetu pojedinih sadržaja; posebno se ističe (niska) kvaliteta jezika i govora (građani)</p>	<p>HRT prihvaća primjedbu a u člancima 72., 73., 74., 75., 83., 87. se obvezuje uspostaviti sustav kontrole i unapređenja kvalitete te razvijati inovativne programe. Ti članci nisu sastavni dio programskih obveza te nisu bili vidljivi u javnoj raspravi.</p>
--	---

#### Članak 86.

<p>Zahtjev za emitiranjem u HD televizijskoj kvaliteti (građani)</p>	<p>HRT prihvaća primjedbu i zahtjev građana te je predložio poseban projekt u članku 86. u kojemu se obvezuje interno osposobiti za proizvodnju u HDTV kvaliteti. Međutim, HRT se ne može obvezati na HD distribuciju u zemaljskoj mreži, jer uspostavljanje takve mreže i odašiljanje nije u nadležnosti HRT-a.</p>
--	--

HRT je tijekom javne rasprave zaprimio cijeli niz primjedbi, prijedloga, ocjena i komentara koji nisu predmet Ugovora ili su previše detaljni da bih ih se eksplicitno unosilo u tekst Ugovora, a već su na općenitiji način obrađeni.